

第134
回展観

倭国 の 遺宝

古墳時代の
舶来文化

2025

10/18(土) >>> 11/30(日)



公益財団法人

黒川古文化研究所

〒662-0081 兵庫県西宮市苦楽園三番町14-50

<http://www.kurokawa-institute.or.jp/>

第134回展観 「倭国の遺宝 古墳時代の舶来文化」 出品リスト

| 番号 | 名称 | 法量 | 時代 | 所蔵(収蔵番号・出土) |
|--------------------------------|----------------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|
| 1 | 勾玉 | 長 3.6～2.1cm | 古墳時代(3～6世紀) | 黒川古文化研究所(考50) |
| 2 | 銅鏃 | 長 7.4～4.6cm | 古墳前期(4世紀) | 黒川古文化研究所(考39) |
| 3 | 耳環 | 最大径 3.3～1.9cm | 三国・古墳後期(6世紀) | 黒川古文化研究所(考33) |
| 1. 大陸文化の導入と交錯—青銅鏡と石製品— | | | | |
| 4 | 「吾作」画紋帯求心式神獸鏡 | 直径 16.2cm | 後漢後期(2世紀末～3世紀初) | 神戸市(兵庫県白水瓢塚古墳) |
| 5 | 飛禽鏡 | 直径 9.5cm | 後漢後期(2世紀末～3世紀初) | 黒川古文化研究所(鏡41) |
| 6 | 「甘露五年」獸首鏡 | 直径 16.7cm | 魏甘露五(260)年 | 黒川古文化研究所(鏡44) |
| 7 | 唐草紋鏡 | 直径 15.2cm | 魏(3世紀半ば) | 加古川市教育委員会(伝兵庫県宮山古墳群) |
| 8 | 「太平元年」対置式神獸鏡 | 直径 12.1cm | 吳太平元(256)年 | 黒川古文化研究所(鏡46) |
| 9 | 「宝鼎二年」対置式神獸鏡 | 直径 12.1cm | 吳宝鼎二(264)年 | 黒川古文化研究所(鏡45) |
| 10 | 画紋帯同向式系神獸鏡 | 直径 11.2cm | 魏晋(3世紀) | 黒川古文化研究所(鏡1009) |
| 11 | 舶載三角縁仏獸鏡 | 直径 22.5cm | 魏・古墳前期(3世紀半ば) | 神戸市(兵庫県塩田北山東古墳) |
| 12 | 仿製三角縁神獸鏡 | 直径 22.1cm | 西晋・古墳前期(4世紀前葉) | 黒川古文化研究所(鏡85) |
| 13 | 「王氏」方格規矩四神鏡 | 直径 18.4cm | 新(1世紀初頭) | 黒川古文化研究所(鏡1004) |
| 14 | 方格規矩鏡 | 直径 16.0cm | 古墳前期(3世紀末～4世紀初) | 黒川古文化研究所(鏡84)(伝京都府向日市) |
| 15 | 振紋鏡 | 直径 11.2cm | 古墳前期(3世紀末～4世紀初) | 黒川古文化研究所(鏡91) |
| 16 | 弓矢形・琴柱形石製品 | 長 11.6～4.7cm | 古墳前期(3世紀後半) | 黒川古文化研究所(考51)(伝奈良県天理市布留) |
| 17 | 連鑄式銅鏃未成品 | 長 39.4cm | 弥生後期(2～3世紀) | 黒川古文化研究所(考106) |
| 18 | 石釧 | 直径 7.9～7.1cm | 古墳前期(4世紀前半) | 黒川古文化研究所(考59) |
| 19 | 車輪石 | 直径 16.8cm | 古墳前期(4世紀前半) | 黒川古文化研究所(考60) |
| 20 | 鍬形石 | 長 16.8cm | 古墳前期(4世紀前半) | 黒川古文化研究所(考61) |
| 21 | 盒子形石製品 | 高 9.3cm、長 18.7cm | 古墳前期(4世紀後半) | 黒川古文化研究所(考71) |
| 2. 大陸から半島への変化—鉄製武具と金工品— | | | | |
| 22 | 末永雅雄氏復元甲冑 (眉庇付甲・小札甲・装具) | — | 現代 | 関西大学博物館 |
| 23 | 三角板革綴衝角付冑・頬当 | 高 17.4cm、長 26.8cm | 古墳中期(4世紀末頃) | 関西大学考古学研究室(大阪府盾塚古墳) |
| 24 | 三角板鋳衝角付冑 | 高 14.2cm、長 26.3cm | 古墳中期(5世紀初頭) | 関西大学考古学研究室(大阪府鞍塚古墳) |
| 25 | 三角板鋳留短甲 | 高 41.3cm、幅 45.3cm | 古墳中期(5世紀前半) | 関西大学考古学研究室(大阪府珠金塚古墳南櫛) |
| 26 | 三角板鋳留短甲 | 高 39.8cm、幅 44.9cm | 古墳中期(5世紀前半) | 関西大学考古学研究室(大阪府珠金塚古墳北櫛) |
| 27 | 三環鈴 | 鈴径 3.2、3.1cm | 古墳中期(5世紀後半) | 黒川古文化研究所(鈴56・57) |

| 番号 | 名称 | 法量 | 時代 | 所蔵(収蔵番号・出土) |
|---------------------------------|---------------|----------------|------------------------|---|
| 28 | 龍紋透彫帯金具 | 長 7.2 ~ 3.1cm | 両晋 (4世紀前半) | 京都大学総合博物館 (伝中国) |
| 29 | 龍紋透彫帯金具 | 長 7.3 ~ 3.6cm | 両晋 (4世紀前半) | 大阪府立近つ飛鳥博物館 |
| 30 | 龍紋透彫帯金具 (複製) | 長 7.1 ~ 2.9cm | 東晋 (4世紀後半 ~ 5世紀初頭) | 加古川総合文化センター (原品: 加古川市教育委員会) (兵庫県行者塚古墳) |
| 31 | 龍紋透彫帯金具 (復元) | 長 8.2 ~ 3.3cm | 新羅 (5世紀前半) | 大阪府立近つ飛鳥博物館 (原品: 京都大学総合博物館) (大阪府七観古墳) |
| 32 | 龍紋透彫帯金具 | 長 6.0 ~ 2.7cm | 加耶・古墳後期 (5世紀末頃) | 京都大学総合博物館 (京都府穀塚古墳) |
| 33 | 龍紋透彫帯金具 | 長 5.5 ~ 3.6cm | 加耶・古墳後期 (5世紀末頃) | 大阪府立近つ飛鳥博物館 |
| 34 | 魚佩 | 長 20.2cm | 古墳後期 (5世紀末 ~ 6世紀初頭) | 羽曳野市教育委員会 (大阪府峯ヶ塚古墳) |
| 35 | 魚佩 | 長 18.7cm | 古墳後期 (5世紀末 ~ 6世紀初頭) | 羽曳野市教育委員会 (大阪府峯ヶ塚古墳) |
| 36 | 花卉形飾 | 長 5.3 ~ 2.5cm | 古墳後期 (5世紀末 ~ 6世紀初頭) | 羽曳野市教育委員会 (大阪府峯ヶ塚古墳) |
| 37 | 三叉垂飾 | 長 5.5 ~ 2.7cm | 古墳後期 (5世紀末 ~ 6世紀初頭) | 羽曳野市教育委員会 (大阪府峯ヶ塚古墳) |
| 38 | 「吾作」画紋帯同向式神獸鏡 | 直径 20.3cm | 南朝宋 (5世紀後半) | 黒川古文化研究所 (鏡 80) (伝三重県神前山古墳) |
| 39 | 四獸鏡 | 直径 13.6cm | 古墳中期 (5世紀半ば) | 黒川古文化研究所 (鏡 88) |
| 40 | 渦紋鏡 | 直径 8.5cm | 古墳中期 (5世紀半ば) | 黒川古文化研究所 (鏡 89) |
| 41 | 四獸鏡 | 直径 13.1cm | 古墳中期 (5世紀半ば) | 黒川古文化研究所 (鏡 99-2) |
| 42 | 鏡・斧・刀子形石製品 | 長 8.3 ~ 4.0cm | 古墳中期 (5世紀前半) | 黒川古文化研究所 (考 52) |
| 43 | 子持勾玉 | 長 10.5cm | 古墳中期 (5世紀後半) | 黒川古文化研究所 (考 72) |
| 44 | 勾玉・白玉 | — | 古墳中期 (5世紀) | 黒川古文化研究所 (考 68-5) |
| 3. 多様化する器物—装飾付大刀・馬具・装身具— | | | | |
| 45 | 単龍環頭 | 幅 7.2cm | 古墳後期 (6世紀半ば) | 大阪府立近つ飛鳥博物館 (大阪府一須賀 WA1 号墳) |
| 46 | 単龍環頭 | 幅 6.1cm | 古墳後期 (6世紀半ば) | 黒川古文化研究所 (考 63-2) |
| 47 | 単龍環頭 | 幅 7.1cm | 古墳後期 (6世紀後半) | 黒川古文化研究所 (考 63-3) |
| 48 | 単鳳環頭 | 幅 7.3cm | 古墳後期 (6世紀半ば) | 黒川古文化研究所 (考 63-4) |
| 49 | 単鳳環頭 | 幅 6.2cm | 古墳後期 (6世紀後半) | 黒川古文化研究所 (考 63-5) |
| 50 | 双龍環頭 | 幅 8.5cm | 古墳後期 (7世紀前半) | 黒川古文化研究所 (考 63-9) |
| 51 | 獅嚙環頭 | 幅 5.3cm | 百濟・古墳後期 (6世紀末 ~ 7世紀初頭) | 黒川古文化研究所 (考 63-8) |
| 52 | 獅嚙環頭 | 幅 5.7cm | 百濟・古墳後期 (6世紀末 ~ 7世紀初頭) | 関西大学博物館 |
| 53 | 三累環頭 | 幅 5.0cm | 古墳後期 (6世紀後半) | 黒川古文化研究所 (考 63-7) |
| 54 | 三葉環頭 | 幅 5.5cm | 新羅 (5世紀半ば ~ 6世紀前半) | 黒川古文化研究所 (考 63-6) |
| 55 | 心葉形杏葉・辻金具 | 長 9.4 ~ 2.1cm | 古墳後期 (6世紀半ば) | 加古川市教育委員会 (兵庫県升田山 15 号墳) |
| 56 | 鈴付劍菱形杏葉 | 長 11.3 ~ 8.1cm | 古墳後期 (6世紀前半) | 黒川古文化研究所 (鈴 50・52・53・54) |

| 番号 名称 | 法 量 | 時 代 | 所蔵 (収蔵番号・出土) |
|------------------|-------------------|--------------------|------------------------------------|
| 57 馬鐸 | 高 14.3cm | 古墳後期 (6世紀前半) | 黒川古文化研究所 (鈴 59) |
| 58 馬鐸 | 高 13.3cm | 古墳後期 (6世紀後半) | 黒川古文化研究所 (鈴 61) |
| 59 球形鈴 | 高 12.0、9.2cm | 古墳後期 (6世紀後半) | 黒川古文化研究所 (鈴 24・25) (伝千葉県木更津市稲荷森) |
| 60 球形鈴 | 高 8.6cm | 古墳後期 (6世紀後半) | 黒川古文化研究所 (鈴 22) |
| 61 八角稜鈴 | 高 6.1cm、5.9cm | 古墳後期 (6世紀後半) | 黒川古文化研究所 (鈴 34・327) |
| 62 八角稜鈴 | 高 10.0cm、9.8cm | 古墳後期 (6世紀後半) | 黒川古文化研究所 (鈴 26・64) |
| 63 八角稜鈴 | 高 15.0cm | 古墳後期 (6世紀前半) | 黒川古文化研究所 (鈴 23) (伝三重県泊村) |
| 64 虎頭鈴 | 高 5.8cm | 古墳後期 (6世紀末～7世紀初頭) | 黒川古文化研究所 (鈴 28) |
| 65 釵子 | 長 21.3～8.0cm | 古墳後期 (6世紀) | 大阪府立近つ飛鳥博物館 (大阪府一須賀古墳群) |
| 66 花卉形飾 | 長 4.8～2.5cm | 古墳後期 (6世紀) | 大阪府立近つ飛鳥博物館 (大阪府一須賀古墳群) |
| 67 垂飾付耳飾 | 現長 6.4cm | 加耶・古墳後期 (6世紀後半) | 大阪府立近つ飛鳥博物館 (大阪府一須賀 B7 号墳) |
| 68 垂飾付耳飾 | 長 12.4、12.1cm | 加耶・古墳中期 (5世紀半ば) | 加古川市教育委員会 (兵庫県カンス塚古墳) |
| 69 垂飾付耳飾 | 長 15.3cm | 加耶・古墳中期 (5世紀半ば) | 黒川古文化研究所 (飾 1036) |
| 70 垂飾付耳飾 | 長 7.6cm、6.1cm | 加耶 (6世紀前半) | 黒川古文化研究所 (飾 1034) |
| 71 垂飾付耳飾 | 長 5.1cm、5.0cm | 新羅 (5世紀後半) | 黒川古文化研究所 (飾 1035) |
| 72 六鈴三獸鏡 | 直径 11.8cm | 古墳後期 (5世紀末～6世紀初) | 黒川古文化研究所 (鏡 99-1) |
| 73 四獸鏡 | 直径 10.8cm | 古墳後期 (5世紀末～6世紀初) | 黒川古文化研究所 (鏡 90) |
| 74 六獸鏡 | 直径 11.2cm | 古墳後期 (5世紀末～6世紀初) | 黒川古文化研究所 (鏡 93) |
| 古墳文化の終焉—律令国家の成立— | | | |
| 75 方形三尊埴伝 | 24.2cm × 19.0cm | 飛鳥 (6世紀末) | 黒川古文化研究所 (経 61) (伝奈良県橘寺) |
| 76 素弁十一葉蓮華文軒丸瓦 | 直径 15.1cm | 飛鳥 (6世紀末) | 黒川古文化研究所 (瓦 908) (伝奈良県橘寺) |
| 77 水瓶 | 高 19.5cm、口径 3.9cm | 南朝末～唐 (6世紀末～7世紀初頭) | 黒川古文化研究所 (考 520) |
| 78 和同開珎錢範 | 現長 2.2～7.8 cm | 奈良時代 (初鑄：708年) | 黒川古文化研究所 (考 108・109・120) (伝長門国鑄銭司) |
| 79 和同開珎 | 直径 2.5cm、重 2.8 g | 奈良時代 (初鑄：708年) | 黒川古文化研究所 (J.C.810) |
| 80 開元通宝 | 直径 2.5cm、重 4.0 g | 唐 (初鑄：621年) | 黒川古文化研究所 (C.C.1071) |
| 『温古集』の鏡拓 | | | |
| 81 柏原学而 温古集 | 30.4cm × 541.3cm | 明治 12 (1879) 年 自序 | 黒川古文化研究所 (文書 23) |